

Από τη Μαρία Μυλωνά  
 Πορτραίτο: StudioVD – Ν. Βαβδινούδης / Χρ. Δημητρίου  
 Φωτογραφίες γραφείου Γιώργος Μαλαμίδης

# ΒΑΝΕΣΣΑ ΡΙΖΟΥ

## VR Architects

Η Βανέσσα Ρίζου είναι η ιδρύτρια του αρχιτεκτονικού γραφείου VR ARCHITECTS, με έδρα την Ηγουμενίτσα. Με σπουδές αρχιτεκτονικής στη Φλωρεντία, εργάζεται πάνω στην αρχιτεκτονική μελέτη και κατασκευή έργων, από το στάδιο της αρχικής ιδέας έως την ολοκλήρωση και της παραμικρής τους λεπτομέρειας. Μας εξηγεί πώς μπορεί η αρχιτεκτονική να δώσει νέα διάσταση στην καθημερινότητά μας, ενώ μοιράζεται μαζί μας την πορεία μιας αρχιτεκτονικής σύλληψης αλλά και τα επαγγελματικά της σχέδια.

## Architectural conception

### Ποιες οι βασικές αρχές της σχεδιαστικής σας φιλοσοφίας και ποια στάδια περιλαμβάνει ο σχεδιασμός των έργων σας;

Η σχεδιαστική φιλοσοφία της VR ARCHITECTS καθοδηγείται από συνάφεια, ευαισθησία, ευελιξία και συνεχή εξέλιξη. Τα έργα μας, ενσωματώνονται κατά κάποιον τρόπο στην καθημερινότητα των ανθρώπων, δίνοντάς της νέο νόημα και διάσταση. Στόχος μας είναι η αναβάθμιση της ποιότητας ζωής και των λειτουργικών αναγκών τους, μέσα από τη σχολαστική υλοποίηση της αρχιτεκτονικής σύλληψης.

### Πώς θα περιγράφατε το σχεδιαστικό σας στυλ; Τι ορίζει την αισθητική σας και από πού εμπνέεστε;

Ο σχεδιασμός μας βασίζεται σε καθαρές, λιτές γραμμές, που συνήθως είναι το αποτέλεσμα μιας ιδιαίτερα δύσκολης διαδικασίας μελέτης και εφαρμογής, σε συνάρτηση με έναν άλλο σημαντικό παράγοντα, εκείνον της διαχρονικότητας. Οι εικόνες και η εισροή συνεχόμενων νέων πληροφοριών και τεχνολογικών εξελίξεων, που χρησιμοποιούνται σίγουρα ως μέσο έμπνευσης, είναι απαραίτητες αλλά δεν επαρκούν για την ολοκληρωμένη σύλληψη του έργου. Η δημιουργικότητα, η μελέτη της ιστορίας και της παράδοσης, αποτελούν σημαντικά στοιχεία, τα οποία οφείλει ο κάθε δημιουργός να γνωρίζει και να συνυπολογίζει στον σχεδιασμό και την υλοποίηση των έργων του.

Πολλοί συγχέουν, ενώ άλλοι διαχωρίζουν το αρχιτεκτονικό κομμάτι από εκείνο του interior design. Πώς συνδυάζονται τα δύο αυτά αντικείμενα στα δικά σας έργα; Θεωρώ πως το ένα είναι αναπόσπαστο κομμάτι του άλλου. Η

αρχιτεκτονική σύλληψη και ο σχεδιασμός έρχονται σε συνδυασμό με τις απαιτήσεις των προδιαγραφών του εσωτερικού χώρου, την άρτια επιλογή υλικών, χρωμάτων, αντικειμένων, σύμφωνα με τα αισθητικά κριτήρια του συνόλου. Είναι σημαντικό λοιπόν να περιλαμβάνεται εξαρχής το interior design στην αρχιτεκτονική μελέτη, για τη σωστή εναρμόνιση, την οπτική συνέχεια, την ταυτότητα και τον χαρακτήρα, τόσο του εσωτερικού όσο και του εξωτερικού χώρου.



### Πόσο σημαντικό είναι για έναν αρχιτέκτονα να αφογκράζεται τις ανάγκες και τις επιθυμίες των πελατών του, χωρίς να “προδίδει” τα δικά του αισθητικά κριτήρια;

Θέλω να πιστεύω πως η προσέγγιση των πελατών προς τον αρχιτέκτονα προέρχεται μετά από μια σημαντική έρευνα και σωστή βούληση. Αυτό σημαίνει πως όταν επιλέγεται από κάποιον, έχει ήδη εντυφώσει στην αισθητική σου και μέσα από αυτή οραματίζεται, όχι κάτι εντελώς διαφορετικό από το ύφος και τον χαρακτήρα σου ως αρχιτέκτονα. Με βάση λοιπόν τα παραπάνω, σε συνάρτηση με τη δημιουργία μιας στενής σχέσης με τον πελάτη για την κατανόηση των αναγκών του, όπου ο ένας συμβάλλει στην εξέλιξη του άλλου, θεωρώ ότι το αποτέλεσμα καλύπτει την αμφίδρομη αυτή σχέση.

### Λίγα λόγια για τα άμεσα επαγγελματικά σας σχέδια. Υπάρχει κάποιο έργο στα σκαριά που θα θέλατε να μοιραστείτε μαζί μας;

Το τελευταίο διάστημα υπάρχει έντονη τουριστική ανάπτυξη και ενδιαφέρον στην ευρύτερη περιοχή μας, κυρίως σε έργα υψηλής αισθητικής και τεχνολογίας. Το γραφείο μας ασχολείται με κάποια από αυτά στις παραθαλάσσιες περιοχές, που ευνοούνται από τη μοναδική θέα του Ιονίου, τον ήλιο και την άμεση επαφή με τη φύση. Στόχος μας είναι μέσα από αυτά να αναδειχτεί το ύφος, η διορατικότητά μας, αλλά και το ίδιο το φυσικό περιβάλλον, με το οποίο φροντίζουμε να εναρμονίζονται πλήρως τα έργα μας.

[www.vr-architects.com](http://www.vr-architects.com)

